

Inhalt 3/ 1983

Helge Gerndt, Kultur als Forschungsfeld. Über volkskundliches Denken und Arbeiten. 1981 (<i>Ueli Gyr, Zürich</i>)	225
Walter Pape, Das literarische Kinderbuch. Studien zur Entstehung und Typologie. 1981 (<i>Reiner Wild, Saarbrücken</i>).....	229
Leopold Schmidt, Das alte Volksschauspiel des Burgenlandes. (Theatergeschichte Österreichs Bd. VIII: Burgenland, H. i) 1980 (<i>Karl Konrad Polheim, Bonn</i>).....	234
Hennig Brinkmann, Mittelalterliche Hermeneutik. 1980 (<i>Trude Ehlert, Bonn</i>).....	237
Stephen L. Wailes, Studien zur Kleindichtung des Stricker. 1981 (<i>John Margetts, Liverpool</i>).....	244
Ursula Liebertz-Grün, Seifried Helbling. Satiren kontra Habsburg. 1981 (<i>Erich Kleinschmidt, Freiburg i. Br.</i>).....	248
Fritz Langensiepen, Tradition und Vermittlung. Literaturgeschichtliche und didaktische Untersuchungen zu Hans FoJz. 1980. (<i>Jörn Reichet, Heidelberg</i>).....	250
Josef Fleckenstein/Karl Stackmann (Hgg.), Über Bürger, Stadt und städtische Literatur im Spätmittelalter. 1980 (<i>Ursula Peters, Konstanz</i>)	252
Michael Dallapiazza, minne, hüser und das ehlich leben. Zur Konstitution bürgerlicher Lebensmuster in spätmittelalterlichen und frühhumanistischen Didaktiken. 1981 (<i>Jan-Dirk Müller, Münster</i>)	260
(Jörg Wickram], Die zehen Alter nach gemainem Lauff der Welt. (Faksimiledruck der Ausgabe Augsburg IJ43, Kommentar von Martin German) 1980 (<i>Walter Schmilz, München</i>)	266
Michael Stolleis, Arcana imperii und Ratio Status. Bemerkungen zur politischen Theorie des frühen 17. Jahrhunderts. 1980 (<i>Gotthardt Frühsorge, Wolfenbüttel</i>).....	268
Ruth Kastner, Geistlicher Rauffhandel. Form und Funktion der illustrierten Flugblätter zum Reformationsjubiläum 1617 in ihrem historischen und publizistischen Kontext. 1982 (<i>Mirjam Bohatcovä, Prag</i>)	269
Monika Hueck, Gelegenheitsgedichte auf Herzog August von Braunschweig-Lüneburg und seine Familie (1579-1666). Ein bibliographisches Verzeichnis der Drucke und Handschriften in der Herzog August Bibliothek. 1982 (<i>Helmut Urban, München</i>).....	272
Ernst Harnischfeger, Mystik im Barock. Das Weltbild der Teinacher Lehrtafel. 1980 (<i>Sibylle Rusterholz, Bern</i>).....	274
Albrecht Schöne, Götterzeichen, Liebeszauber, Satanskult. Neue Einblicke in alte Goethetexte. 1982 (<i>Sander L. Gilman, Ithaca</i>)	277
Friedrich Strack, Im Schatten der Neugier. Christliche Tradition und kritische Philosophie im Werk Friedrichs von Hardenberg. 1982 (<i>Ulrich Caier, Konstanz</i>).....	279
Richard H. Samuel/Hilda M. Brown, Kleist's Lost Year and the Quest of 'Robert Guiskard'. 1981 (<i>Ilse-Marie Barth, Ulm</i>).....	283
Ursula Matthias, Kontextprobleme der Lyrik Clemens Brentanos. 1982 (<i>John F. Fetzer, Davis</i>).....	287
Jürgen Brummack (Hg.), Heinrich Heine. Epoche - Werk - Wirkung. 1980 (<i>Volkmar Hansen, Düsseldorf</i>).....	289
Londoner Trakt-Symposion. Hg. von Walter Methlagl und William E. Yuill. 1981 (<i>Hermann Zwerschina, Innsbruck</i>).....	294
Maud Curling, Joseph Roths ‚Radetzky-Marsch‘. Eine psycho-soziologische Interpretation. 1981. - Peter Henninger, Der Buchstabe und der Geist. Unbewußte Determinierung im Schreiben Robert Musils. 1980. - Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Erste Folge. 1981 (<i>Helmut Schmiedt, Hagen</i>)	303
Die Niederlande und das deutsche Exil 1933-1940. Hg. von Kathinka Dittrich und Hans Würzner. 1982 (<i>Erich Kleinschmidt, Freiburg i. Br.</i>)	310

Wolfram Buddecke/Helmut Fuhrmann, Das deutschsprachige Drama seit 1945. Schweiz - Bundesrepublik - Österreich - DDR. Kommentar zu einer Epoche. 1981 (<i>Horst Denkler</i> , Berlin).....	312
Joseph Kraus, Hans E. Nossack. 1981 (<i>Eugen Biser</i> , München).....	316
Wolfgang Hildesheimer, Marbot. Eine Biographie. 1981 (<i>Martin Swales</i> , London).....	318
Hermann Lenz, Erinnerung an Eduard. Erzählung. 1981. - Peter Härtung, Die dreifache Maria. Eine Geschichte. 1982. - Du bist Orplid, mein Land! Texte von Eduard Mörike und Ludwig Bauer, gesammelt und mit einem Nachwort versehen von Peter Härtung. 1982 (<i>Gerhart von Graevenitz</i> , Tübingen)	322
Martin Waiser, In Goethes Hand. Szenen aus dem 19. Jahrhundert. 1982 (<i>Günter Niggel</i> , Eichstätt).....	326
Nachrichten aus dem Fach.....	330
Verzeichnis eingegangener Bücher.....	333