

Inhalt 1/1987

Die Sammlung Hobrecker der Universitätsbibliothek Braunschweig. Katalog der Kinder- und Jugendliteratur 1565-1945. Bearb. von <i>Peter Düsterdieck</i> u.a. 2. Bde. 1985— Die Frankfurter Hobrecker-Sammlung. Kommentierte Bibliographie einer Sammlung alter Kinder- und Jugendbücher. 1983 (<i>Hans-Heino Ewers</i> , Bonn).....	3
Neues Handbuch der Literaturwissenschaft. Bd. 20: Zwischen den beiden Weltkriegen. Hg. von <i>Thomas Koebner</i> . 1983 (<i>Viktor Zmegac</i> , Zagreb).....	5
Irene Meichsner. Die Logik von Gemeinplätzen. Vorgeführt an Steuermannstopos und Schiffsmetapher. 1983 (<i>Dietmar Peil</i> , München)	8
Paul Zumthor, La poesie et la voix dans la civilisation medievale. 1984 (<i>Wiebke Freytag</i> , Hamburg)	12
Gudrun Schleusener-Eichholz, Das Auge im Mittelalter. 2 Bde. 1985 (<i>Maria-Augusta Coppola</i> , Messina)	15
Richard G. Dimler, Friedrich Spee von Langenfeld. Eine beschreibende Bibliographie. 1984 (<i>Theo van Oorschot</i> , Wald-Michelbach)	15
Hans-Werner Goetz, Das Geschichtsbild Ottos von Freising. 1984 (<i>Nikolaus Staubach</i> , Münster).....	18
Alfred Karnein, De Amore in volkssprachlicher Literatur. Untersuchungen zur Andreas-Capellanus-Rezeption. 1985 (<i>Rüdiger Schnell</i> , Braunschweig).....	21
Christoph Cormeau/Wilhelm Stornier, Hartmann von Aue. Epoche - Werk - Wirkung. 1985 (<i>Ursula Schulze</i> , Berlin).....	27
Lambertus Okken, Kommentar zum Tristan-Roman Gottfrieds von Straßburg. 2 Bde. 1984/1985 (<i>Rosemary Cambridge</i> , London)	33
Medieval Literature: The European Inheritance. Volume I Part Two of The New Pelican Guide to English Literature, ed. by <i>Boris Ford</i> . 1983 (<i>William Henry Jackson</i> , St. Andrews. 34	
Der Reinhart Fuchs des Elsässers Heinrich. Hg. von <i>Klaus Düwel</i> . 1984 (<i>Uwe Meves</i> , Trier)	37
Mittelhochdeutsche Minnereden und Minneallegorien der Wiener Handschrift 2796 und der Heidelberger Handschrift Pal.germ. 348. Hg. von <i>Michael Mareiner</i> . Bd. 13 u. Bd. 16. 1985/1984 (<i>Peter Strohschneider</i> , München)	41
Norbert H. Ott, Rechtspraxis und Heilsgeschichte. Zur Überlieferung, Ikonographie und Gebrauchssituation des deutschen „Belial“. 1983 (<i>Ruth Schmidt-Wiegand</i> , Münster).....	43
Jean Lebeau t/Jean-Marie Valentin, L'Alsace au siecle de la Reforme. 1482—1621. Textes et Documentes. 1985 (<i>Wilhelm Kühlmann</i> , Gundelfingen)	46
Wolfgang Huber, Kulturpatriotismus und Sprachbewußtsein. Studien zur deutschen Philologie des 17. Jahrhunderts. 1984 (<i>Sonia Brough</i> , München).....	49
Ruth Ledermann-Weibel, Zürcher Hochzeitsgedichte im 17. Jahrhundert. Untersuchungen zur barocken Gelegenheitsdichtung. 1984 (<i>Beate Rattay</i> , Bamberg).....	52
Angelus Silcsius (Johannes Scheffler), Cherubinischer Wandersmann. Kritische Ausgabe. Hg. von <i>Louise Gnädinger</i> . 1984 (<i>Theo van Oorschot</i> , Wald-Michelbach).....	54
Robert E. Cazden, Social History of The German Book Trade in America to the Civil War. 1984 (<i>William H. McClain</i> , Baltimore).....	55
Eckhardt Meyer-Krentler, Der Bürger als Freund. Ein sozialetisches Programm und seine Kritik in der neueren deutschen Erzählliteratur. 1984 (<i>Heinz Gockel</i> , Bamberg).....	57
Peter von Matt, . . . fertig ist das Angesicht. Zur Literatur des menschlichen Gesichts. 1983 (<i>Emilio Bonfatti</i> , Padua).....	59
Hans Arens, Kommentar zu Goethes „Faust I.“ 1982 (<i>Werner Keller</i> , Köln).....	63
Werner Schwan, Goethes „Wahlverwandtschaften“. Das nicht erreichte Soziale. 1983 (<i>Christiane Träger</i> , Leipzig).....	67
Roger Paulin, Ludwig Tieck. A literary biography. 1985 (<i>Ernst Ribbat</i> , Münster).....	70

Rudolf Brandmeyer, Biedermeierroman und Krise der ständischen Ordnung, Studien zum literarischen Konservatismus. 1982 (<i>Hans-Georg Werner, Halle/Saale</i>)	72
Franz Futterknecht, Heinrich Heine. Ein Versuch. 1985 (<i>Fritz Mende, Weimar</i>)	74
Raabe-Verzeichnis: Bestände in Braunschweig, Marbach/N. und Wolfenbüttel. Mit einem Beitrag von <i>H. Denkler</i> hg. von <i>M. R. W. Garzmann</i> und <i>W.-D. Schuegraf</i> . 1985 (<i>Jeffrey L. Sammons, New Haven</i>)	77
Peter Sprengel (Hg.), Otto Brahm- Gerhart Hauptmann. Briefwechsel 1889-1912. 1985 - Martin Machatzke (Hg.), Gerhart Hauptmann. Notiz-Kalender 1889-1891. 1982-Martin Machatzke(Hg.), Gerhart Hauptmann. Diarium 1917-193 3.1980 (<i>Theo Meyer, Würzburg</i>) .	79
Wiennese Populär Theatre: A Symposium. - Wiener Volkstheater. Ein Symposium. Hg. von <i>W. E. Yates</i> und/ <i>R. P. McKenzie</i> . 1985 (<i>Roger Bauer, München</i>)	84
Johann Holzner, Franz Kranewitter (1869-1938). Provinzliteratur zwischen Kulturkampf und Nationalsozialismus. 1985 (<i>Heinz Hurten, Eichstätt</i>)	86
Paul Raabe, Die Autoren und Bücher des literarischen Expressionismus. Ein bibliographisches Handbuch. 1985 (<i>Thomas Anz, München</i>).....	87
Reeta Sanatani, Rabindranath Tagore und das deutsche Theater der zwanziger Jahre. 1983 (<i>Pramod Talgen, New Delhi</i>).....	92
Jan Knopf, Brecht-Handbuch. Lyrik, Prosa, Schriften. Mit einem Anhang: Film. 1984 (<i>Konrad Feilchenfeldt, München</i>)	94
Wolf. Darstellung-Deutung-Diskussion. Hg. von <i>Manfred Jurgensen</i> . 1984 (<i>Rolf Günter Renner, Freiburg/Br.</i>)	97
Peter Härtung, Felix Guttman. Roman. 1985 (<i>Barbara Surowska, Warschau</i>)	100
Gerhard Köpf, Die Strecke. Roman. 1985 (<i>Franz Loquai, Bamberg</i>)	103
Nachrichten aus dem Fach.....	107
Verzeichnis eingegangener Bücher	110