

Inhalt 2/1988

Peter Handke, Die Wiederholung. 1986 (<i>Rolf-Günter Renner</i> , Freiburg/Br.)	100
Arnold Rothe, Der literarische Titel. Funktionen, Formen, Geschichte. 1986 (<i>Wolfgang Adam</i> , Wuppertal)	113
Jacques Le Gorf, Die Geburt des Fegefeuers. 1984 (<i>Rüdiger Schnell</i> , Basel)	115
Edith Ennen, Frauen im Mittelalter. 1984 (<i>Marianne Wynn</i> , London)	120
Gabriele Raudszus, Die Zeichensprache der Kleidung. Untersuchungen zur Symbolik des Gewandes in der deutschen Epik des Mittelalters. 1985 (<i>Timothy Jackson</i> , Dublin)	124
Jean Flori, L'essor de la chevalerie. XP-XII ^e siecles. 1986 (<i>Dennis H. Green</i> , Cambridge)	127
Josef Fleckenstein (Hg.), Das ritterliche Turnier im Mittelalter. Beiträge zu einer vergleichenden Formen- und Verhaltensgeschichte des Rittertums. 1985 (<i>Rene Perennec</i> , Tours)	130
Kurt Ruh, Franziskanisches Schrifttum im deutschen Mittelalter. Bd. II: Texte. 1985 (<i>WerinhardEinhorn OFM</i> , Osnabrück)	135
Frank Tobin, Meister Eckhart: Thought and Language. 1986 (<i>Niklaus Largier</i> , Zürich)	140
Das Eckenlied. Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch. Text, Übersetzung und Kommentar von <i>Francis B. Bre-vart</i> . 1986 (<i>John L. Flood</i> , London)	141
Hans Patze (Hg.), Geschichtsschreibung und Geschichtsbewußtsein im späten Mittelalter. 1987 (<i>Peter Strohschneider</i> , München)	144
Paul A. Russell, Lay Theology in the Reformation. Populär Pamphleteers in Southwest Germany 1521—1525. 1986 (<i>Heinz Endermann</i> , Jena)	151
Andreas Brunner SJ, „Dramata sacra“. Salzburg 1684. Nachdruck, mit einem kritischen Nachwort von <i>Jean-Marie Valentin</i> . 1986 (<i>Franz M. Eybl</i> , Wien)	154
Anna Ovena Hoyers, Geistliche und weltliche Poemata. Hg. von <i>Barbara Becker-Cantarino</i> . 1986 (<i>FerdinandvanIngen</i> , Amsterdam)	157
Barbara Bauerjesuitische „ars rhetorica“ im Zeitalter der Glaubenskämpfe. 1986 (<i>FidelRädle</i> , Göttingen)	159
Günter Ott, Die ‚Vier letzten Dinge‘ in der Lyrik des Andreas Gryphius. 1985 (<i>Hans-Henrik Krummacher</i> , Mainz)	163
Erich Trunz, Johann Matthäus Meyfart. <i>i^hS^h</i> (<i>WilhelmKühlmann,Heidelberg</i>)	165
Klaus Conermann (Hg.), Die Fruchtbringende Gesellschaft. Das Köthener Gesellschaftsbuch FürstLudwigs I. vonAnhalt-Köthen 1617-1650.Bd. I-III. 1985 (<i>ItaloMicheleBattafarano</i> , Trient)	169
Die Lauinger Karfreitagstragödie von 1746. Hg. von <i>Hermann Müller</i> . 1985 (<i>Hans Unterreitmeier</i> , München)	173
Der Patriot nach der Originalausgabe Hamburg 1724-1726. Kritisch hg. von <i>Wolfgang Martens</i> . Bd. IV:Kommentarband. 1984 (<i>FranklinKopitzsch</i> , Hamburg)	175
Johann Gottfried Herder, Über die neuere deutsche Literatur. Fragmente. Hg. von <i>Regine Otto</i> . 1985 (<i>Hans Dietrich Irmscher</i> , Köln)	178
Gerhard Steiner, Freimaurer und Rosenkreuzer— Georg Forsters Weg durch Geheimbünde. 1985 (<i>Garsten Zelle</i> , Siegen)	182
Wolfgang Wittkowski (Hg.), Verlorene Klassik? Ein Symposium. 1986 (<i>Ulrich Gaier</i> , Konstanz)	185
Unser commercium. Goethes und Schillers Literaturpolitik. Hg. von <i>Wilfried Barner</i> , <i>EberhardLämmert</i> , <i>NorbertOellers</i> . <i>i^hS⁴</i> (<i>Hans-DietrichDahnke</i> , Weimar)	189
Jeremy Adler, „Eine fast magische Anziehungskraft“. Goethes „Wahlverwandtschaften“ und dieChemies einerZeit. <i>/(ChristineLubkoll</i> ,München)	192
Dirk Grathoff (Hg.), Studien zur Ästhetik und Literaturgeschichte der Kunstperiode. 1985 (<i>Albert Meier</i> , Regensburg)	194

Bernhard Schubert, Die Künstler als Handwerker. Zur Literaturgeschichte einer romantischen Utopie. 1986 (<i>Wolfgang Paulsen</i> , Menlo Park)	197
Annette von Droste-Hülshoff. Historisch-kritische Ausgabe. Werke. Briefwechsel. Hg. von <i>Winfried Woessler</i> . 1978-1986 (<i>Hartwig Schnitz</i> , Frankfurt)	200
Peter Gay, Erziehung der Sinne. Sexualität im bürgerlichen Zeitalter. 1986 (<i>Günter Häntzschel</i> , München)	206
Karla Müller, Schloßgeschichten. Eine Studie zum Romanwerk Theodor Fontanes. 1986 (<i>Horst Thome</i> , Kiel)	208
Ernst Pawel, Das Leben Franz Kafkas. 1986 (<i>Peter-Andre Alt</i> , Berlin)	210
Hans-Harald Müller, Der Krieg und die Schriftsteller. Der Kriegsroman der Weimarer Republik. 1986 (<i>Helmuth Kiesel</i> , Bamberg)	214
Konstanze Fliedl, Zeitroman und Heilsgeschichte. Elisabeth Langgässers „Märkische Argonautenfahrt“. 1986 (<i>Johannes Maassen</i> , Wijchen)	217
Margret Brüggemann, Amazonen der Literatur. Studien zur deutschsprachigen Literatur der 70er Jahre. 1986 (<i>Ruth-Ellen Boetcher-Joeres</i> , Minneapolis)	218
Ludwig Harig. Ordnung ist das ganze Leben. Roman meines Vaters. 1986 (<i>Karl Riha</i> , Siegen)	220
Nachrichten aus dem Fach.....	222
Verzeichnis eingegangener Bücher	224